



---

Secretariaat: Vivaldistraat 23  
5144 XK Waalwijk

Telefoon: 0416-336691

E-mail: [secretariaat@orgelkringwaalwijk.nl](mailto:secretariaat@orgelkringwaalwijk.nl)

Website: [www.orgelkringwaalwijk.nl](http://www.orgelkringwaalwijk.nl)

IBAN: NL04 RABO 0155 8638 51

K.v.K nr: 41.09.98.70

Culturele ANBI: dossiernummer 89077  
fiscaalnummer 00.81.42.518  
m.i.v. 01-01-2013

---

## **Orgelpunt nr. 3 van 2016**

### **Inleiding**

De derde periodiek van het jaar 2016 ligt voor u: informatie, wetenswaardigheden en wat dies meer zij. Wij wensen u veel leesplezier.

### **Haarlem, Orgelstad bij uitstek**

In de "Orgelvriend" van juli/augustus jl. stond dat er jaarlijks in Haarlem alleen al in de beide Sint Bavo's meer dan 40 orgelconcerten gegeven worden.

Haarlem heeft veel componisten voortgebracht, waaronder *Albert de Klerk* en de familie Andriessen, die ook veel orgelmuziek schreven.

Haarlem is bovendien een stad van belangrijke orgelconcoursen.



In de Grote of Sint-Bavokerk bevindt zich het beroemdste orgel van Nederland. W.A. Mozart bespeelde dit instrument in 1766 op een van zijn reizen. Het orgel werd gebouwd in 1738 door Christiaan Müller (1690-1770). In de huidige situatie bevat het 68 registers en 5068 pijpen. De lengte van de grootste pijp is 32 voet (bijna 10 meter). Het orgel bevat vier klavieren en een zelfstandig pedaal.



In de Kathedrale Basiliek Sint Bavo bevindt zich het *Willibrordus-orgel*. Dit orgel was in 1923 door Joseph Adema gebouwd voor de Sint Willibrordus buiten de Veste in Amsterdam en had toen 55 stemmen. Bij sluiting van deze kerk werd het orgel in 1971 overgeplaatst naar de Sint Bavo kathedraal in Haarlem. In 1978 en 1990 werd het verder uitgebreid.

Nu bevat het instrument 85 registers, verdeeld over vier manualen en pedaal. Met deze registeromvang behoort dit orgel met die van Katwijk en Rotterdam (Laurenskerk) tot de grootste orgels van Nederland.





## **Kerstconcerten**

Op zondag 11 december is er een Kerstconcert in de Sint-Jansbasiliek te Oosterhout om 15.00 uur met medewerking van diverse koren, Ton Stevens, Jan Willems en Frans Bullens, orgel en koperkwartet. De toegang is gratis.

Zondag 18 december om 16.00 uur is er een Kerstconcert in de Abdijkerk te Heeswijk. Toegang € 15,- Medewerking verlenen Marcel Verheggen (orgel) en Kamerkoor Ad Parnassum o.l.v. Anthony Zielhorst.

In de Petruskerk te Hilvarenbeek is er op zaterdag 31 december een concert om 17.00 uur met orgel improvisaties door Ad van Sleuwenen medewerking van de Schola Gregoriana Becanus. Toegang is gratis.

## **Seizoen Oude Muziek 2016/2017 in Nederland en Vlaanderen**

In het seizoen 2016-2017 zijn er o.a. concerten in Eindhoven en 's-Hertogenbosch, zie [www.oudemuziek.nl/agenda/](http://www.oudemuziek.nl/agenda/). De Toonzaal in Den Bosch is op 4 maart 2017 de locatie voor Valentin Tournet (viola da gamba). Kaarten op [www.detoonzaal.nl](http://www.detoonzaal.nl) of bel 073-6122123. In Eindhoven (De Kapel) treedt op dinsdag 14 februari 2017 het Trio Mediaeval op. Kaarten op [www.muziekgebouweindhoven.nl](http://www.muziekgebouweindhoven.nl) of bel. 040-2442020.



Viola di Gamba

## **Stichting Orgelconcerten Breda**

De bovengenoemde stichting heeft moeten besluiten de organisatie van het Internationale Orgelfestival in de Grote Kerk te Breda stop te zetten. Beperkingen die de stichting zijn opgelegd door het bestuur van de Grote Kerk maken het volgens de stichting onmogelijk nog langer een hoogwaardig festival te organiseren.

De activiteiten van de stichting bestonden uit de concertserie in de zomermaanden, het Pinksterconcert, orgelexcursies en orgelbespelingen, o.a. op Koningsdag, Open Monumentendag en tijdens het Museumweekend. Ook werden er vanaf 2010 op de woensdagmiddagen in de maand juni gratis lunchconcerten georganiseerd.

Het bestuur van de stichting beraadt zich op een alternatieve invulling van zijn activiteiten.



### **Internationaal Improvisatieconcours Haarlem 2016**

De 51<sup>e</sup> editie van het internationale improvisatieconcours van Haarlem was een lastige opgave voor de deelnemers. Zij moesten improviseren over een gedicht en/of een (stomme) film.



Cavaillé-Coll-orgel van de Philharmonie Haarlem

In de tweede ronde stond het Cavaillé-Coll-orgel van de Philharmonie ter beschikking van de deelnemers en in de finale (3<sup>e</sup> ronde) het Christian Müller-orgel. Geerten Liefing werd de winnaar en Martin Sturm kreeg de publieksprijs.

### **Govert van Wijnconcours Maassluis**

Op zaterdag 1 juli 2017 wordt voor de 25<sup>e</sup> keer het Govert van Wijnconcours gehouden op het Garrels-orgel van de Grote Kerk te Maassluis.

Het concours staat open voor conservatoriumstudenten en amateurs tot 30 jaar. De winnaar van 2016 was Laurens de Man. Hij concerteerde reeds eerder voor de SOW in Sprang.



***Fijne Kerstdagen en een Gelukkig 2017 toegewenst!***